

Concept FTEM Swiss Equestrian

Sport équestre : discipline Concours Complet



Phases FTEM

		F1	F2	F3	T1	T2	T3	T4	E1	E2	M
		FOUNDATION			TALENT				ELITE		MASTERY
Phases de développement		Découvrir, acquérir et entraîner les gestes et mouvements élémentaires ainsi que les principes de base du maniement du cheval tout en s'amusant. Etablir une relation avec le cheval et découvrir le comportement de celui-ci comme partenaire de sport.	Les cavaliers sont encouragés à mener un style de vie actif. Ils découvrent les différentes disciplines équestres. L'éventail des gestes et mouvements est élargi et les compétences équestres sont mises en pratique sporadiquement dans des disciplines spécifiques.	Les cavaliers s'entraînent régulièrement et peuvent acquérir leurs premières expériences en compétition. Les compétences équestres sont affinées. Les exigences techniques relatives aux reprises, aux parcours et à la hauteur des obstacles s'accroissent.	Les cavaliers talentueux sont repérés en raison de leurs compétences. Ils participent à un nombre croissant de compétitions. Le savoir-faire équestre se consolide et les exigences techniques relatives aux reprises, aux parcours et à la hauteur des obstacles s'accroissent.	Le potentiel est confirmé sur la base d'exigences nationales. Le cavalier décide d'accroître son engagement au sein des sports équestres. L'entourage et l'encadrement de l'entraînement se professionnalisent (aussi à la maison).	Se faire une place au sein de l'élite nationale de la relève. L'encadrement de l'entraînement s'intensifie (aussi à la maison) et le soutien de l'entourage est optimisé. Accroissement de l'engagement personnel et des exigences / objectifs liés au niveau de performance du cheval.	Perce et se fait une place au sein de l'élite nationale. Planification des séances d'entraînement et des compétitions orientées vers la performance. Acquérir de l'expérience dans des compétitions de haut niveau et représenter la relève de la Suisse au niveau international.	Représenter la Suisse au niveau international, se faire une place au sein de l'élite internationale. Etre sélectionné pour participer à des championnats internationaux de plus haut niveau (CE, CM, JO, finale Coupe du monde).	Rempporter des succès internationaux en décrochant des médailles lors de grandes compétitions (CE, CM, JO, finale Coupe du monde).	Dominer la discipline par des succès réguliers, sur une durée de plus de quatre ans, dans des championnats internationaux. Rempporter régulièrement des médailles et obtenir des classements dans les plus grandes compétitions de niveau international.
Heures d'entraînement par semaine	avec le cheval, y compris soins de celui-ci²⁾	2 à 3h, non spécifiques à la discipline	4 à 6h, la plupart non spécifiques à la discipline	8 à 10h, formation orientée saut	10 à 15h	15 à 20h	20 à 30h	25 à 40h	40 à 50h	40 à 50h	40 à 50h
	autres séances (entr. mental, fitness, etc.)	-	-	2	2 à 4	2 à 4	2 à 4	3 à 5	4 à 6	4 à 6	4 à 6
Cheval / poney		Cheval / poney expérimenté comme maître d'école	Cheval / poney expérimenté comme maître d'école	Cheval / poney expérimenté comme maître d'école	Cheval / poney (de saut / dressage / CC) expérimenté comme maître d'école	1 ou plusieurs chevaux	Plusieurs chevaux	Plusieurs chevaux avec potentiel correspondant au niveau	Plusieurs chevaux avec potentiel correspondant au niveau	Plusieurs chevaux avec potentiel correspondant au niveau	Plusieurs chevaux avec potentiel correspondant au niveau
Niveau de performance (la hauteur des obstacles et les exigences techniques des reprises peuvent varier en fonction du niveau de formation du cheval et des épreuves montées, les hauteurs indiquées dépendent de la catégorie)		-	-	Dressage: Welcome Saut: 70 cm Cross: 60 cm	Dressage: reprises B1/B2 Saut: 90 – 100 cm Cross: 80 – 90 cm	Dressage: reprises B2/B3 Saut: 100 – 110 cm Cross: 90 – 100 cm	Dressage: FEI 1*/2* Saut: 110 – 115 cm Cross: 105 – 110 cm	Dressage: FEI 2*/3* Saut: 115 – 120 cm Cross: 115 cm	Dressage: FEI 4* Saut: 125 cm Cross: 120 cm	Dressage: FEI 4*/5* Saut: 125 – 130 cm Cross: 120 cm	Dressage: FEI 5* Saut: 130 cm Cross: 120 cm
Niveau de compétition visé		Compétitions pas encore recommandées	Compétitions pas encore recommandées	Compétitions de catégorie Welcome et B1 Acquisition des premières expériences en compétition	Epreuves B1 / B2	Epreuves B2 / B3	1* / 2*	2* / 3*	4*	4* / 5*	5*
Nombre de compétitions par année³⁾ (valeur indicative)	Niveau national	-	-	6 à 10	8 à 12	12 à 15	15 à 20	25+	25+	25+	25+
	Niveau international	-	-	-	-	-	3 à 5	5 à 8	8 à 12	10 à 15	30 à 45
Niveau de formation de l'athlète (Swiss Equestrian)		Attestation formation équestre de base	Diplôme formation équestre de base Equitation	Brevet Combiné	Licence R de saut	Licence R / N de saut	Licence R / N de saut	Licence R / N de saut	Licence R / N de saut	Licence R / N de saut	Licence R / N de saut
Swiss Olympic Card		-	-	-	Talent Card Régional	Talent Card Régional / National	Talent Card National	Talent Card National / Elite ou Bronze	Elite ou Bronze / Argent	Elite ou Argent / Or	Argent ou Or
Cadre Swiss Equestrian correspondant		-	-	-	Cadres régionaux poney / children / juniors	Cadres régionaux et nationaux poney / children / juniors	Cadres nationaux juniors et jeunes cavaliers	Cadre national jeunes cavaliers et cadre élite	Cadre élite	Cadre élite	Cadre élite
Responsables du développement sportif	Entourage personnel	Parents / écoles d'équitation / moniteurs J+S	Parents / écoles et clubs d'équitation / moniteurs J+S	Parents / écoles et clubs d'équitation / moniteurs J+S / entraîneurs de société et entraîneurs professionnels	Entraîneurs de société et entraîneurs professionnels / associations régionales	Entraîneurs de société et entraîneurs professionnels / associations régionales	Entraîneurs professionnels / Swiss Equestrian	Entraîneurs professionnels / Swiss Equestrian	Entraîneurs professionnels / Swiss Equestrian	Entraîneurs professionnels / Swiss Equestrian	Entraîneurs professionnels / Swiss Equestrian
	Niveau de formation des entraîneurs	Moniteurs d'équitation J+S	Moniteurs d'équitation J+S	Moniteurs d'équitation J+S / moniteurs B J+S	Moniteurs d'équitation J+S / moniteurs A J+S	Formation d'entraîneur professionnel	Formation d'entraîneur professionnel	Formation d'entraîneur professionnel	Formation d'entraîneur diplômé	Formation d'entraîneur diplômé	Programmes de formation Master coach
Entourage de l'athlète	Ecole / formations professionnelles possibles	Ecole primaire ou secondaire	Ecole primaire ou secondaire	Ecole primaire ou secondaire	Ecole secondaire / école de sport	Ecole secondaire / école de sport / place d'apprentissage favorable au sport / apprentissage d'écurier	Ecole de sport (gymnase) / place d'apprentissage favorable au sport / apprentissage d'écurier	Ecole de sport (gymnase) / place d'apprentissage favorable au sport / apprentissage d'écurier	Carrière professionnelle dans les sports équestres ¹⁾ / emploi à temps partiel ou études	Carrière professionnelle dans les sports équestres ¹⁾	Carrière professionnelle dans les sports équestres ¹⁾
	Armée	-	-	-	-	-	-	Athlète qualifié, école de recrues / cours de répétition pour sportifs d'élite	Athlète qualifié, école de recrues / cours de répétition pour sportifs d'élite	Cours de répétition pour sportifs d'élite, soldat contractuel sportif d'élite	Cours de répétition pour sportifs d'élite, soldat contractuel sportif d'élite
Une vie dans les sports équestres¹⁾	Swiss Equestrian		Engagement au sein du club	Engagement au sein du club	Engagement au sein du club	Engagement au sein du club / de la fédération	Engagement au sein du club / de la fédération	Engagement au sein du club / de la fédération	Engagement au sein du club / de la fédération	Engagement au sein du club / de la fédération	Engagement au sein du club / de la fédération
	Fédération Equestre Internationale (FEI)						Officiel national	Officiel national	Officiel national	Officiel national	Officiel national
	Formations professionnelles reconnues					Professionnel du cheval CFC	Professionnel du cheval CFC	Professionnel du cheval CFC / moniteur d'équitation	Professionnel du cheval CFC	Professionnel du cheval CFC	Professionnel du cheval CFC
Ethique (athlètes humains et équins)		Profiter d'un sport riche d'enseignements Apprendre à manier le cheval de façon responsable	Profiter d'un sport riche d'enseignements Apprendre à manier le cheval de façon responsable	Profiter d'un sport riche d'enseignements et du contact avec les chevaux et d'autres personnes dans un cadre compétitif, découvrir ses propres limites	Comprendre et suivre les principes de la Charte d'éthique et du Statut éthique de Swiss Olympic et du Code of Conduct de la FEI Développer des compétences sur des thèmes éthiques. Reconnaître ses propres limites et celles du cheval	Comprendre et suivre les principes de la Charte d'éthique et du Statut éthique de Swiss Olympic et du Code of Conduct de la FEI Développer des compétences sur des thèmes éthiques. Reconnaître ses propres limites et celles du cheval	Comprendre et suivre les principes de la Charte d'éthique et du Statut éthique de Swiss Olympic et du Code of Conduct de la FEI Développer des compétences sur des thèmes éthiques. Reconnaître ses propres limites et celles du cheval	Comprendre et suivre les principes de la Charte d'éthique et du Statut éthique de Swiss Olympic et du Code of Conduct de la FEI Développer des compétences sur des thèmes éthiques. Reconnaître ses propres limites et celles du cheval	Respecter les valeurs olympiques ainsi que la Charte d'éthique et le Statut éthique du sport suisse et le Code de conduite de la FEI. Consolider les compétences en matière d'éthique et assumer un rôle de modèle	Respecter les valeurs olympiques ainsi que la Charte d'éthique et le Statut éthique du sport suisse et le Code de conduite de la FEI. Consolider les compétences en matière d'éthique et assumer un rôle de modèle	Respecter les valeurs olympiques ainsi que la Charte d'éthique et le Statut éthique du sport suisse et le Code de conduite de la FEI. Consolider les compétences en matière d'éthique et assumer un rôle de modèle

¹⁾ Carrières possibles

²⁾ dépend du nombre de chevaux et du degré de professionnalisation de l'organisation concernée

³⁾ Cela dépend du nombre de chevaux / pas seulement les compétitions de CC mais aussi les épreuves spécifiques de dressage et de saut.

