

Para Dressage Grade IV Novice Test B

Viereck 20 x 60m – Zeit 5'30 (nur als Information) – Trense/Kandare

Ausgabe 2023

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A X C	Einreiten im Arbeitstrab. Halt. Unbeweglichkeit. Grüssen. Im Arbeitstrab antraben. Linke Hand			1	
2	H	Volte links (10m Ø). Weiter im Arbeitstrab			1	
3	H-X-K	Einfache Schlangenlinie 10m durch X			1	
4	K-A-F F-X-H	Arbeitstrab Durch die ganze Bahn wechseln, dabei einige Tritte verlängern.			1	
5	H-C-M M	Arbeitstrab Volte recht (10m Ø)			1	
6	M-X-F	Einfache Schlangenlinie 10m durch X			1	
7	F-A-K K-X-M	Arbeitstrab Durch die ganze Bahn wechseln, dabei einige Tritte verlängern.			1	
8	M-C C C-H	Arbeitstrab Übergang zum Mittelschritt Mittelschritt			1	
9	H-X-F	Im Mittelschritt durch die ganze Bahn wechseln, dabei die Zügel aus der Hand kauen lassen.			1	
10	H + F	Übergänge bei H und F			1	
11	F-A A K	Mittelschritt Im Arbeitstempo antraben Im Arbeitstempo rechts angaloppieren			1	
12	K-E E-B-E	Arbeitsgalopp Volte rechts (20m Ø), 1-mal herum			1	

Übertrag auf Seite 2

Nr.	Aufgaben		Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
13	E-H-C-M M-X-K	Arbeitsgalopp Durch die ganze Bahn wechseln, Galoppwechsel über 3-5 Trabtritte über X.	Prompt, flüssig, Gleichgewicht in beiden Übergängen, Qualität Galopp und Trab.			1	
14	K-A-F-B B-E-B	Arbeitsgalopp Volte links (20m Ø) im Arbeitsgalopp, 1-mal herum	Regelmässigkeit, Gleichgewicht, Biegung, Grösse und Form der Volte			1	
15	B-M-C-H H-X-F	Arbeitsgalopp Durch die ganze Bahn wechseln, Galoppwechsel über 3-5 Trabtritte über X.	Prompt, flüssig, Gleichgewicht in beiden Übergängen, Qualität Galopp und Trab.			1	
16	A	Übergang zum Arbeitstrab	Prompt, Gleichgewicht, Qualität Trab.			1	
17	K-X X-G	Auf die Diagonale Auf die Mittellinie	Regelmässigkeit, gerade, Anlehnung Regelmässigkeit, gerade, Anlehnung			1	
18	G	Halten. Unbeweglichkeit. Grüssen.	Weicher und prompter Übergang in Halt. Unbeweglichkeit. Gerade, Anlehnung und Aufrichtung.			1	
Zwischentotal Lektionen							

Im Schritt am langen Zügel die Bahn bei A verlassen

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
19	Harmonische Präsentation von Reiter und Pferd. Reiterliches Gespür und Fähigkeiten – diskrete und wirksame Einwirkung der Hilfen. Genauigkeit			2	
Zwischentotal Gesamteindruck					

Strafpunkte

	Erster Programmfehler	0.5 Strafpunkte				
	Zweiter Programmfehler	1 Strafpunkt				
	Dritter Programmfehler	Ausschluss				
Zwischentotal Strafpunkte						

Resultat

Total Punkte		
Resultat in Prozent	%	Max. Punkte 200 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richterin:

.....