



Dressuraufgabe CC-B3-A

Viereck 20 x 40m - Zeit 3'45 - Trense (DR Swiss Equestrian)

Ausgabe 2021

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A X Halt und Gruss	Gerades Einreiten Gerades, ruhiges Stehen			1	
2	X C Linke Hand über H nach E	Gerades, bestimmtes antreten Takt, Anlehnung			1	
3	E Zw. E + X Volte links Ø 10m	Längsbiegung, Geraderichten			1	
4	Zw. X + B B Rechte Hand über F nach A	Längsbiegung			1	
5	A Halt (3-4 Sek)	Gerade, ruhiges Stehen, geschlossen			1	
6	A 3-5 Tritte rückwärtsrichten, daraus im Mittelschritt anreiten	Willig, Diagonal, gerade			1	
7	A-K Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
8	K-B Halbe Diagonale starker Schritt	Takt, Raumgriff, Dehnung			2	
9	B-M Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
10	M Im Arbeitsgalopp links angaloppieren über C nach H	Willig, gerade, Anlehnung			1	
11	H-K K Mittelgalopp Arbeitsgalopp über A nach F	Erweiterung von Rahmen und Raumbegriff Erkennbare Übergänge			1	
12	F-M Einfache Schlangenlinie an der langen Seite bis zur Viertellinie, ohne Galoppwechsel weiter über C, H nach E	Takt, Schwung, Gleichgewicht			1	
13	E-X-B In der grossen Mittelvolte wechseln mit einfachem Galoppwechsel über X weiter über F nach A	Weiche, gesetzte Übergänge 3-5 Schritte, gerade			2	
14	A Volte rechts Ø 10m und weiter nach K	Längsbiegung			1	
15	K-H Einfache Schlangenlinie an der langen Seite bis zur Viertellinie, ohne Galoppwechsel weiter nach C	Takt, Schwung, Gleichgewicht			1	
16	C Arbeitstrab und weiter nach M				1	
17	M-X-K K Durch die ganze Bahn wechseln, Mitteltrab aussitzen Arbeitstrab nach A	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge			1	
18	A-X-A Vor A Anlegen der grossen Volte Ø 20m, dabei leichtreiten und Zügel aus der Hand kauen lassen Aufnehmen, aussitzen	Verlängern bis zur Dehnungshaltung Willig, Anlehnung			2	
19	A Auf die Mittellinie	Gerade, Anlehnung			1	
20	G Halt und Gruss	Gerades, ruhiges Stehen			1	
Zwischentotal Lektionen						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Übertrag auf Seite 2			
-----------------------------	--	--	--

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
21	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	
22	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
23	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
24	Exaktheit der Figuren			2	
25	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
Zwischentotal Gesamteindruck					

Strafpunkte

Erster Programmfehler	2 Strafpunkte				
Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte				
Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte				
Zwischentotal Strafpunkte					

Resultat

Total Punkte					
Resultat in Prozent			%	Max. Punkte 330 = 100%	

Unterschrift des Richters/der Richterin:

.....