



Brevet Western

Pattern 2

Start-Nr.:		Veranstaltungsort:		Datum:		
Reiter/in:		Pferd:		Impfung i.O.	JA	NEIN
Vortraben: Einzelun unmittelbar vor dem Programm oder alle nacheinander				Test E-Learning	JA	NEIN
Lektionen		Leitgedanken		Note	Bemerkungen	
1.	Vortraben	<ul style="list-style-type: none"> - Pflegezustand des Pferdes - Ausrüstung Pferd und Reiter (Sauberkeit) - Aufstellen und melden mit Kurzsignalement - Qualität des Vorführens - Berücksichtigung des Sicherheitsaspekts 				
	Einzelaufgabe					
2.	Schritt, Öffnen, durchreiten und schliessen des Tores (Hand wahlweise), antraben, halt	<ul style="list-style-type: none"> - harmonisches und kontrolliertes An- und Durchreiten des Tores - ruhiges Stehen beim Öffnen und Schliessen - fließender Übergang - sauberes anhalten 				
3.	Einfädeln, seitwärts nach rechts	<ul style="list-style-type: none"> - ruhiges und systematisches Einfädeln - Orientierung des Reiters - ruhige und deutliche Hilfengebung - Pferd bleibt in den Stangen 				
4.	Rückwärts aus den Stangen	<ul style="list-style-type: none"> - gerade - gleichmässig im Zweitakt - ruhig 				
5.	Hinterhandwendung 180° nach rechts oder links, Schritt, antraben	<ul style="list-style-type: none"> - saubere, auf dem inneren Hinterbein stehende Hinterhandwendung - deutlicher Übergang zum Trab - vorausschauend 				
6.	Links angaloppieren auf der Volte geritten, bei X Übergang Trab, aus der Volte wechseln	<ul style="list-style-type: none"> - vorausschauend - exakter und harmonischer Übergang - runde Volte - fließender Übergang in den Trab - Linienführung 				
7.	Angaloppieren aus der Ecke rechts, einmal auf der Volte geritten, Mitte der kurzen Seite Übergang Trab	<ul style="list-style-type: none"> - vorausschauend - fließender und harmonischer Übergang - runde Volte - fließender Übergang zum Trab - ausreiten der Ecke 				
8.	Durch die ganze Bahn wechseln, Tritte verlängern und leichtreiten, Rückführung Trab, auf die Mittellinie geritten	<ul style="list-style-type: none"> - vorausschauend - korrekte Linienführung - Tritterverlängerung ersichtlich - Balance und Rhythmus beim Leichtreiten - feines Einsitzen nach dem Tritte Verlängern 				
9.	Trab über Stangen, bei X Übergang Schritt, Schritt zur Bücke	<ul style="list-style-type: none"> - vorausschauend - gerades und mittiges anreiten der Stangen - gleichmässiger Takt über den Stangen - fließender Übergang in den Schritt 				
10.	Schritt über Bücke, im Schritt die Arena verlassen, Prüfungs-Ende	<ul style="list-style-type: none"> - ruhiger und gleichmässiger Schritt beim Überreiten der Brücke - gerade Linie - vorausschauend 				

11.	Sitz	Geschmeidiger, ungezwungener, tiefer Sitz, Reiter im Gleichgewicht, mitgehend mit der Bewegung des Pferdes (Senkrechte Ohr-Schulter-Hüfte-Absatz)		
12.	Einwirkung	Korrekte, diskrete, wirkungsvolle Anwendung und Zusammenwirkung der Hilfen, Pferd eingerahmt		
13.	Grundgangarten + Übergänge	Fliessende Übergänge von Gangart zu Gangart, Gleichmässigkeit und Taktgefühl		
14.	Pattern	Korrektheit und Genauigkeit des Patterns. Genaues Reiten der Linienführung und Übergänge sowie korrekte Ausführung der Hindernisse. In Wendungen und gebogenen Linien ist das Pferd gestellt und/oder gebogen.		
15.	Gesamteindruck	Harmonische Vorführung des Paares		
	Total			

Brevet Western

(mind. 45 Punkte / max. Punktzahl 75)

Bestanden

Nicht bestanden

Notenskala

- 5 = sehr gut
- 4 = gut
- 3 = genügend
- 2 = mangelhaft
- 1 = schlecht

Name der Experten: _____ / _____

Unterschrift der Experten: _____ / _____

