

Mai 2025

J+S Reitprogramm Leiter:innen Reiten Gangpferde

Ort:				Datum:		
Reiter/in:				Pferd:		
Lektionen			Leitgedanken	Note	Bemerkungen	
1.		Präsentation des Paares Melden bei den Experten	- Pflegezustand des Pferdes - Ausrüstung Pferd und Reiter (Sauberkeit) - Ausstrahlung - Qualität des Vorführens - Berücksichtigung des Sicherheitsaspekts			
			(Freigabe durch Glockenzeichen)			
2.	A	Linke Hand, Trab oder Tölt über F, B, M nach C nach H	Takt			
3.	H	Halt auf dem inneren Hufschlag Vorhandwendung rechts, Halt	Deutlicher Halt vor und nach der Wendung			
4.	H M-E	Trab oder Tölt Durch die halbe Bahn wechseln	Linienführung			
5.	K A D- Viertelli. Höhe E	Schritt Auf die Mittellinie Schenkelweichen, am rechten Schenkel bis Viertellinie Höhe E	Takt Parallel zur Wand			
6.	Viertell. Höhe E- G	Schenkelweichen, am linken Schenkel	Takt Parallel zur Wand			
7.	C M	Rechte Hand Trab oder Tölt nach F	Fließende Übergänge			
8.	F	Kurzkehrtwendung rechts Trab oder Tölt über B nach M	Biegung und Treten in Bewegungsrichtung Takt			
9.	M	Kurzkehrtwendung links Anreiten im Mittelschritt	Biegung und Treten in Bewegungsrichtung Takt			
10.	B-E	Durch die Breite der Bahn wechseln im Mittelschritt	Taktmässiges, fleissiges Schreiten			
11.	Zwischen E und K	Halt, 3-5 Sekunden stillstehen, 3-5 Tritte rückwärts treten und sofort antraben oder antöten	Ruhiges Stillstehen Williges Antreten			
12.	A X-A	anlegen der grossen Volte Ø 20m zwischen X und A Galopp links	Übergang Linienführung Williges Angaloppieren			
13.	.X	Aus der Volte wechseln, vor X Trab oder Tölt, zwischen X und C Galopp rechts	Umstellen Williges Angaloppieren			
14.	C M-F vor F F	Geradeaus nach M Galopp zulegen - verkürzen im leichten Sitz zurücknehmen Langsamer Galopp rechts	Deutliche Übergänge Zügel nachfassen Grundsitz			

15.	A K	Trab oder Tölt Volte rechts Ø 10m	Runde Volte Längsbiegung		
16.	E-X-B B	Durch die Breite der Bahn wechseln Linke Hand	Linienführung Umstellen		
17.	M	Volte links Ø 10 m	Runde Volte		
18.	Zwischen M und C	Linksgalopp	Übergang		
19.	C H-K	Geradeaus im Galopp über H nach K Zweimal mit beiden Händen überstreichen	Selbsthaltung, Tempo beibehalten		
20.	A F F-H	Trab oder Tölt Schritt Durch die ganze Bahn wechseln, Zügel aus der Hand kauen lassen Vor H Zügel aufnehmen	Fliessender Übergang		
21.	C B G	Trab oder Tölt Halbe Volte nach X Halt Gruss	Ruhiges, geradegerichtetes Stehen		
		Verlassen der Bahn im freien Schritt, kurze Reflexion bei den Expert:innen			
22.	Sitz		Geschmeidiger, ungezwungener Sitz, Reiter im Gleichgewicht, mitgehend in der Bewegung des Pferdes (Senkrechte Ohr- Schulter-Hüfte-Absatz		
23.	Einwirkung		Diskrete, wirkungsvolle Anwendung und Zusammenwirkung der Hilfen, Pferd engerahmt in sicherer Anlehnung		
24.	Exaktheit		Vorausschauendes exaktes Reiten, Übergänge am Punkt		
25.	Gesamteindruck		Harmonische Vorführung Gepflegtes Reiterpaar		
	Total Punkte (max 125)				
	Durchschnitt (erreichte Punkte:25)				

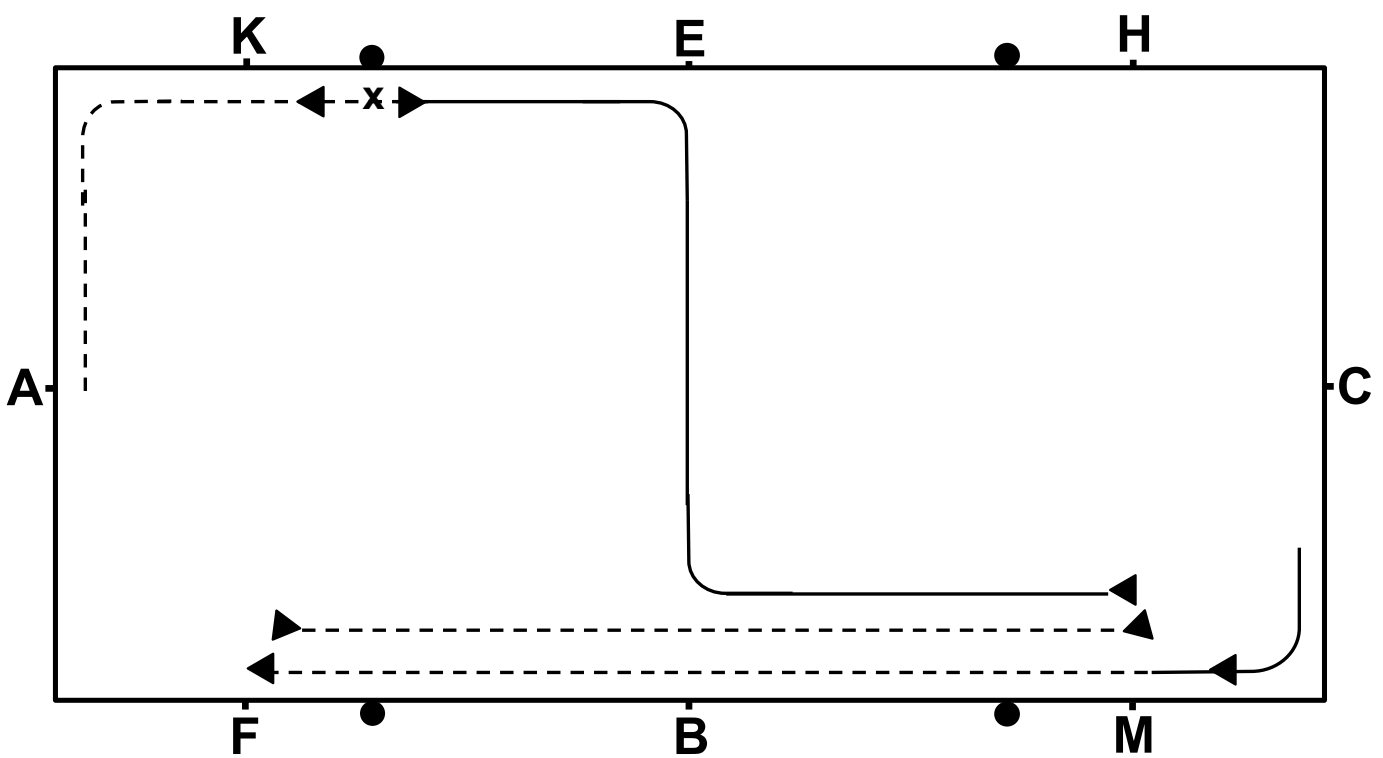
Notenskala: 5 sehr gut, 4 gut, 3 genügend, 2 ungenügend, 1 schlecht, 0 nicht ausgeführt

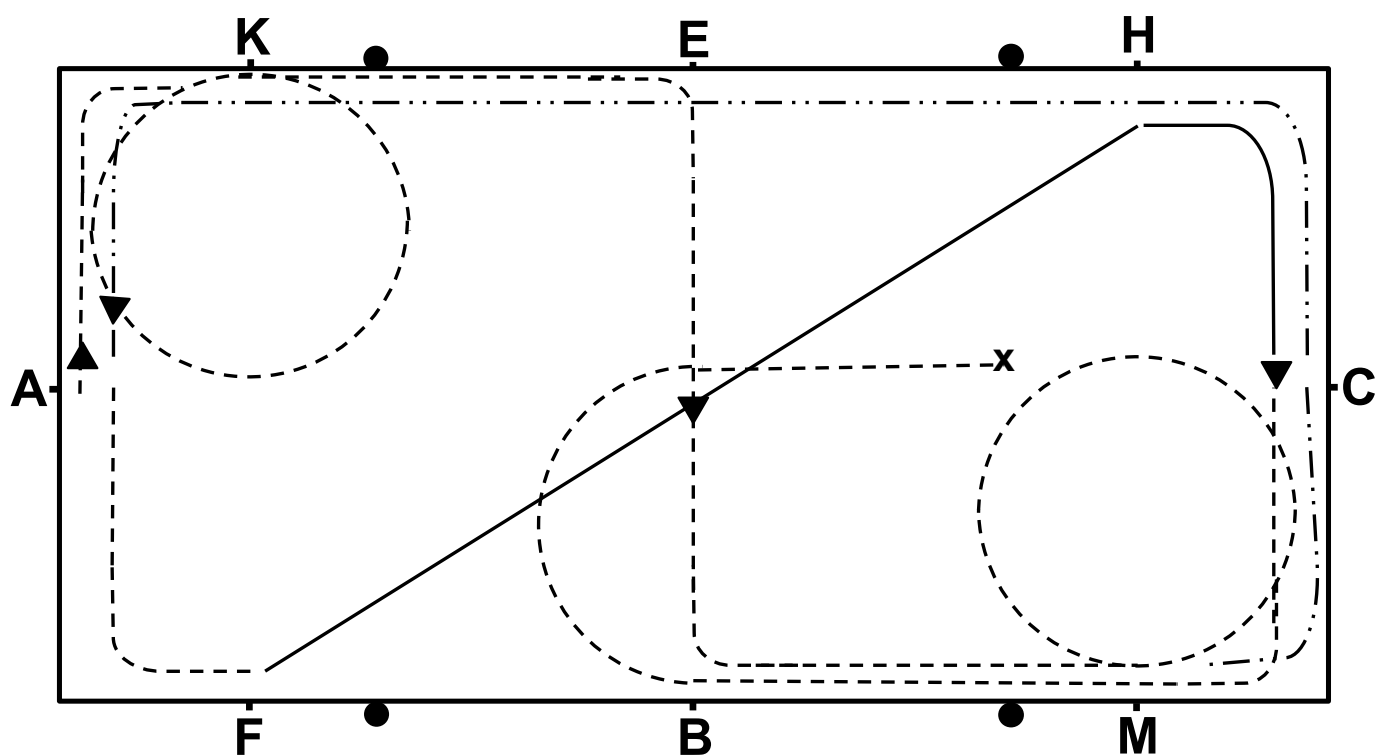
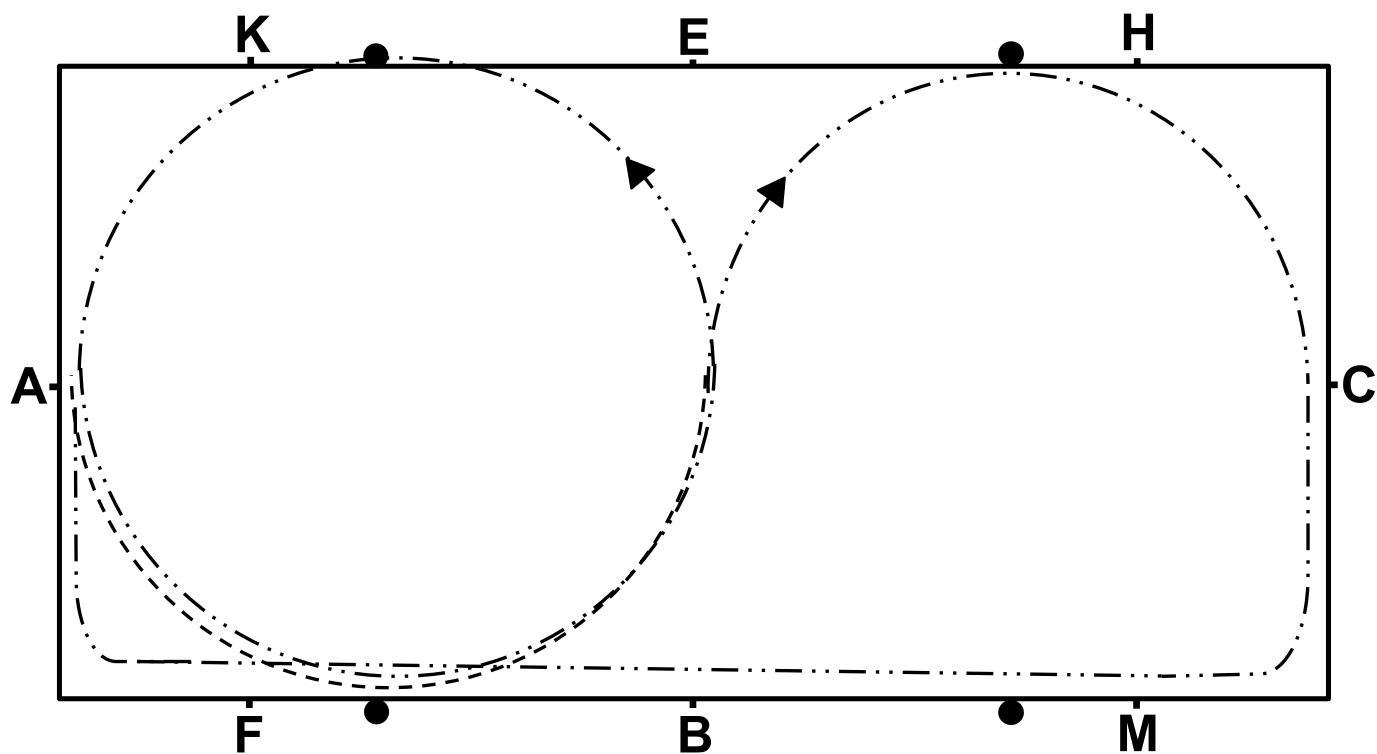
	Reflexion, was war gut, wo liegt Potenzial Was/wie weiter trainieren			
--	---	--	--	--

Für jedes Verreiten wird ein Strafpunkt in Abzug gebracht. Ein Sturz führt zum Ausschluss des Paares.

Name der Expertinnen/Experten: _____ / _____

Unterschrift der Expertinnen/Experten: _____ / _____





Das Programm wird beim Abschluss J+S Leiter Reiten vorgestellt gemäss den FEIF Rules and Regulations: <https://www.ipvch.ch/reglemente-sport.html>
 Darin ist alles in Bezug auf Pferd und Reiter, Tenue, Erscheinung, ... geregelt.