

SWISS EQUESTRIAN

Postfach 726, Papiermühlestrasse 40 H, CH-3000 Bern 22
+41 (0)31 335 43 43, info@swiss-equestrian.ch, swiss-equestrian.ch



Reprise de Dressage 3*B H4 pour attelage à quatre

Carré 80 x 40 m - Temps 8 minutes 30 secondes -

Numéro de start	Wagon n°	Meneur	Chevaux
Épreuve n°	Juge en (Position)		Date/Lieu

Mouvements de la reprise

N°	Figures	Idées directrices	Note	Remarques
1	A-X X	Entrée au trot de travail Arrêt, salut	Conduite en ligne droite, transition vers l'arrêt Transition, précision, immobilité. Soumission à l'embouchure	
2	X-C-M	Trot rassemblé	Impulsion, incurvation	
3	M-X-K	Trot allongé	Transition au trot allongé, régularité, qualité de l'allongement, extension. équilibre. Allongement du cadre	
4	K-A-F F-B	Trot rassemblé Ecartement 10m	Transition au trot rassemblé Impulsion, incurvation, précision de la figure	
5	B-M	Trot de travail, écartement 10m	Transition au trot de travail, impulsion, incurvation, précision de la figure	
6	M-C-H H-E	Trot de travail Trot allongé	Transition au trot allongé, rythme, cadence, régularité	
7	E E-X	Trot rassemblé Demi-volte main gauche Ø 20m	Transition au trot rassemblé Régularité, incurvation, équilibre	
8	X-B-X	Volte sur main droite Ø 20m, guides dans une main: début meneur à X, fin premier cheval à X	Conduite en ligne droite au moment du changement de main, régularité, incurvation, précision de la figure	
9	X-E E-F-A-D-L	Demi-volte à gauche Ø 20m, guides à volonté Trot de travail	Conduite en ligne droite au moment du changement de main, précision de la figure Transition au trot de travail	
10	L	Arrêt 8 secondes	Transition vers l'arrêt, immobilité, conduit en ligne, position en main soumission à l'embouchure, arrêt au carré	
11	L-X-M	Pas libre	Souplesse, régularité des quatre temps, extension de l'encolure en avant et vers le bas, relaxation, énergie, méjuger	
12	M-C C C-H	Trot rassemblé Volte main gauche Ø 15m Trot rassemblé	transition au trot rassemblé Impulsion, incurvation Précision de la figure	
13	H-P	Trot allongé	Transition, régularité, qualité de l'allongement, équilibre	
14	P-L	Trot rassemblé, guides dans une main, demi-volte main droite Ø 20m	Transition au trot rassemblé, régularité, incurvation, impulsion, équilibre lors de la transition	
15	L-M	Trot allongé, guides dans une main	Transition au trot allongé, qualité de l'allongement, rectitude	
16	M-C C	Trot de travail, guides à volonté Boucle main gauche 20m, boucle main droite 15m, arrêt perpendiculaire à la ligne médiane, meneur sur la ligne médiane	Transition au trot de travail, régularité, impulsion Précision de la figure, transition vers l'arrêt, incurvation	
17		Reculer de 3m	Obéissance, qualité des pas sur deux temps et diagonale, rectitude	
18	E-V	Trot de travail, demi-boucle 20m à E, trot de travail	Transition au trot de travail, impulsion, incurvation	
19	V-L	Trot rassemblé, guides dans une main, Demi-volte main gauche 20m	Transition au trot rassemblé, impulsion, incurvation	
20	L-H H-C-M	Trot allongé, guides dans une main Trot de travail, guides à volonté	Transition au trot allongé, qualité de l'allongement Transition au trot de travail, qualité du trot de travail	
21	M-E-V	Pas libre	Transition au pas, souplesse, régularité des quatre temps, extension de l'encolure en avant et vers le bas, relaxation, énergie, méjuger	

N°	Figures		Idées directrices	Note	Remarques
22	V-K- A-D	Trot rassemblé	Transitions, incurvation, impulsion		
	D-X- G	Trot allongé	Impulsion, régularité, conduite en ligne droite		
	G	Arrêt, salut	Immobilité		
Total intermédiaire: Mouvements de la reprise					

Quitter la carrière au trot de travail

Impression générale

N°	Figures		Idées directrices	Note	Remarques
23		Meneur	Emploi des aides, maniement des guides et du fouet, position sur le siège, exactitude des figures et des transitions. La note doit refléter le niveau constant de précision et de qualité des transitions.		
24		Impression générale, présentation	Tenue du meneur et grooms, état, propreté, harmonie et condition des chevaux, du harnachement et de la voiture. Impression de l'ensemble. Harmonie entre cheval et meneur		
Total intermédiaire: Impression générale					

Points de pénalisation pour erreurs de parcours

	Première erreur	5 points de pénalisation		
	Deuxième erreur	10 points de pénalisation		
	Troisième erreur	Elimination		
Total intermédiaire: Points de pénalisation pour erreurs de parcours				

Points de pénalisation pour descente d'un groom:

	Première descente	5 points de pénalisation		
	Deuxième descente	10 points de pénalisation		
	Troisième descente	Elimination		
Total intermédiaire: Points de pénalisation pour descente d'un groom:				

Résultat

Total des points		
Résultat en pourcent		% Max. de points 240 = 100%

Signature de la/du juge:

.....



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
F P B R M	F P B R M	F P B R M	F P B R M	F P B R M	F P B R M	F P B R M	F P B R M	F P B R M	F P B R M	F P B R M
K V E S H	K V E S H	K V E S H	K V E S H	K V E S H	K V E S H	K V E S H	K V E S H	K V E S H	K V E S H	K V E S H
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
1 AX X	2 XCM	3 MXK	4 KAF FB	5 BM	6 MCH HE	7 E EX	8 XBX	9 XE EFADL	10 L	11 LX
Enter at Working trot Halt, Salute	Collected trot	Extended trot	Collected trot 10m deviation	Working trot 10m deviation	Working trot Extended trot	Collected trot 20m half circle to left	20m circle right, reins in one hand	20m half circle left, reins at will Working Trot	Halt, 8 seconds	Free walk

12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
F P B R M	F P B R M	F P B R M	F P B R M	F P B R M	F P B R M	F P B R M	F P B R M	F P B R M	F P B R M	F P B R M
K V E S H	K V E S H	K V E S H	K V E S H	K V E S H	K V E S H	K V E S H	K V E S H	K V E S H	K V E S H	K V E S H
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
12 MC C CH	13 HP	14 PL	15 LM	16 MC C	17	18 EV	19 VL	20 LH HCM	21 MEV	22 VKAD DXG G
Collected Trot Circle left 15m Collected Trot	Extended trot	Collected Trot reins in one hand, 20m half circle to right	Extended trot, reins in one hand	Working Trot, reins at will Loop to the left 20m, Loop to the right 15m. Halt	Rein back, 3 meters	Working trot, 20 m half loop Working trot	Collected Trot, reins in one hand, 20 m half circle left	Extended trot, Reins in one hand Working Trot, reins at will	Free walk	Collected Trot Extended Trot Halt, Salute

■ HALT ■ FREE WALK ■ WORKING TROT ■ EXTENDED TROT
■ WALK ■ COLLECTED TROT ^ REIN BACK